



Segunda Unidad: Conociendo artistas visuales contemporáneos y recreando sus obras

CHECK LIST EVALUATION: “Soy un Artista Contemporáneo”.

Student's Name..... Grade.....

Aspecto a Evaluar			MB 3	B 2	S 1	I 0
Producto	Técnica	Selecciona entre la Pintura, Dibujo y/o Fotografía.				
	Soporte	El soporte seleccionado es adecuado a la técnica. (tamaño máximo 1/8)				
	Ejecución	Trabaja en forma prolija y ordenada según la técnica				
	Presentación	En forma atractiva y coherente a a la idea.				
Aspectos Artísticos	Pintura/ Fotografía/Dibujo 2D	Color: Se utiliza coherentemente de acuerdo al estilo contemporáneo seleccionado.				
		Composición: La obra organiza correctamente los elementos en el formato seleccionado				
		Estilo: Desarrolla adecuadamente y reconociblemente los aspectos básicos del estilo que se quiere trabajar.				
Creatividad	El trabajo es creativo de acuerdo a sus pares, y obras referentes, tiene aspecto novedosos y/o innovadores					
Contextualización	El estudiante explica a través de ficha: época, el estilo y artista que inspira su trabajo. Además de una explicación formal de su trabajo (2 planas) Agregar imágenes.					
Actitud	Trabajo en Clase	El estudiante trabaja en clases, trae materiales y muestra avance.				
	Responsabilidad	El estudiante presenta el día acordado.				
Puntaje Obtenido: 33 puntos						
Nota						

Trabajo entregado fuera de plazo sin certificado médico se evalúa al 80%. De no ser entregado en la segunda oportunidad se evalúa proceso incompleto.

Observaciones: