

## <u>Unidad de Reforzamiento</u> <u>Unidad 3 Segundo Medio: El cuerpo como referente del Diseño</u>

### **Objetivos**

- 1. Reconocer, observar y registrar diseños (objetos, materiales y formas) que, evidenciando partes de la anatomía corporal, le prestan utilidad, lo protegen y adornan.
- 2. Diseñar con diversos medios, materiales y técnicas para responder a las necesidades del cuerpo
- 3. Apreciar, comentar y evaluar críticamente diseños relacionados con una estética del cuerpo



## La Ergonomía y el Cuerpo como Referente del Diseño.

#### **ERGONOMÍA**

Es una disciplina que busca que los humanos y la tecnología trabajen en completa armonía, diseñando y manteniendo los productos, puestos de trabajo, tareas, equipos, etc. en acuerdo con las características, necesidades y limitaciones humanas.

#### **ERGONOMISTAS**

Los ergónomos o ergonomistas son científicos especializados en el estudio de la interacción de las personas con los objetos con que entran en contacto, particularmente los objetos artificiales. Su trabajo proporciona información que ayuda a otros especialistas, como diseñadores e ingenieros, a mejorar la facilidad de uso de los productos que desarrollan.

#### AREAS DE ESPECIALIZACIÓN.

- Antropometría
- Ergonomía Biomecánica Y Fisiológica
- Ergonomía Ambiental
- Ergonomía Cognitiva
- Ergonomía De Diseño Y Evaluación
- Ergonomía De Necesidades Especificas
- Ergonomía Preventiva

#### OBJETIVOS DE LA ERGONOMÍA

- Aumentar la efectividad y eficiencia de las actividades relacionadas al trabajo.
- Cambiar las cosas que la gente usa y el medio ambiente donde las usa para hacer que coincidan con las limitaciones, capacidades y necesidades de la gente.
- Incrementar cierto valor humano deseable, que incluye la implementación de seguridad, reducción de fatiga y estrés, incremento de satisfacción por el trabajo y mejorar la calidad de vida.



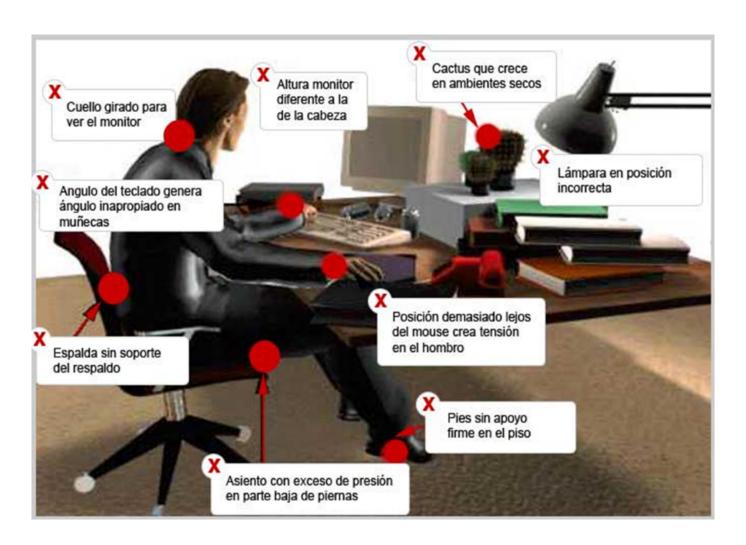
#### ÁMBITOS DE LA ERGONOMÍA

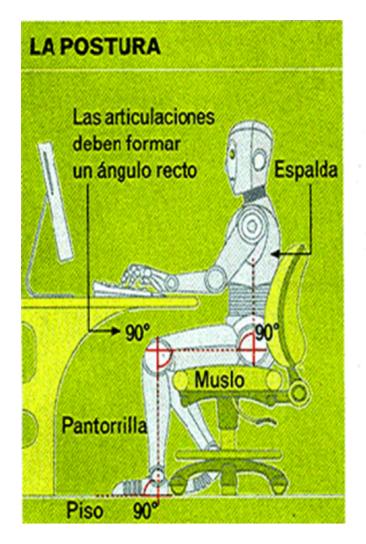
Ergonomía del Producto	Ergonomía del Puesto de Trabajo
usuarios y las características del contexto en el	El diseño ergonómico del puesto de trabajo intenta obtener un ajuste entre las aptitudes, habilidades o limitaciones del trabajador y las exigencias del trabajo.
productos y elementos de uso cotidiano	El objetivo final es optimizar la productividad del trabajador y del sistema de producción, al mismo tiempo que garantizar la satisfacción, la seguridad y salud de los trabajadores.

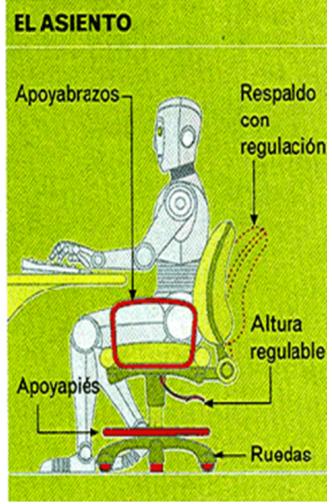
## PROBLEMA ERGONOMÉTRICO: ¿PASAS MUCHO TIEMPO FRENTE A LA COMPUTADORA?

Pues esto puede traer algunos inconvenientes para su salud como: Dolor de hombros, espalda, muñecas, manos y fatiga visual si no se toman las medidas adecuadas.

Para evitar este tipo de inconvenientes existe la ergonomía, la cual no tiene una sola definición, pues su campo de estudio incluye especialidades como medicina, fisiología, sociología, antropometría (estudio de las proporciones y medidas de las distintas partes del cuerpo humano).

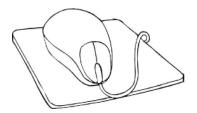






#### Ejercicio en tu cuaderno. (Registro de proceso) Objetivo 1 y 3

- 1. Dibuja tres objetos que conozcas y que su diseño considera la ergonomía. Explica la afirmación y como se visualiza en materiales forma y estauctura.
- 2. Señala la relación ergonométrica entre el siguiente objeto y el cuerpo humano. Explica a través de un esquema gráfico como el anterior.



Materiales próxima clase para Evaluación Grupal: "Desafío Ergonométrico".

Lápices acuarelables, lápices scripto y tiralíneas. Regla, lápiz Grafito, goma y una funda plástica tamaño oficio.







# TALLER CREATIVO ERGONOMETRICO.

# Objetivo 2

Modalidad Grupal. (3 o 4) Entrega al final de la clase. Integrantes:	Puntaje Total 21 (+3 evaluación proceso)
Considerando la ergonomía, diseña una solo colegio. Recuerda que puedes escoger mejora lápices, cuadernos etc. Para realizar el taller co	o incompleto, se descontarán 2 puntos por ejercicio.
2. DIBUJA UN ESQUEMA QUE EXP	LIQUE EL PROBLEMA CLARAMENTE PINTA

2. DIBUJA UN ESQUEMA QUE EXPLIQUE EL PROBLEMA CLARAMENTE PINTA ADECUADAMENTE. (6 puntos)

3. <b>SOLUCION:</b> EXPLICA DETALLADEMENTE LA SOLUCIÓN ERGONOMETRICA QUE PROPONEN.
¿QUE DISCIPLINAN AYUDARIAN? (¿ANATOMIA, FISICA, ESTUDIO DE NECESIDADES ETC.?
JUSTIFICA ( 6 puntos)
4. <b>DIBUJA UN ESQUEMA DE LA SOLUCION</b> , ESCRIBIENDO LAS MEJORIAS EN EL DISEÑO DE LOS OBJETOS, QUE AYUDEN A CONSIDERAR UN DISEÑO MÁS ERGONOMÉTRICO.
DIBUJEN CLARAMENTE. PINTA ADECUADAMENTE (6 puntos)