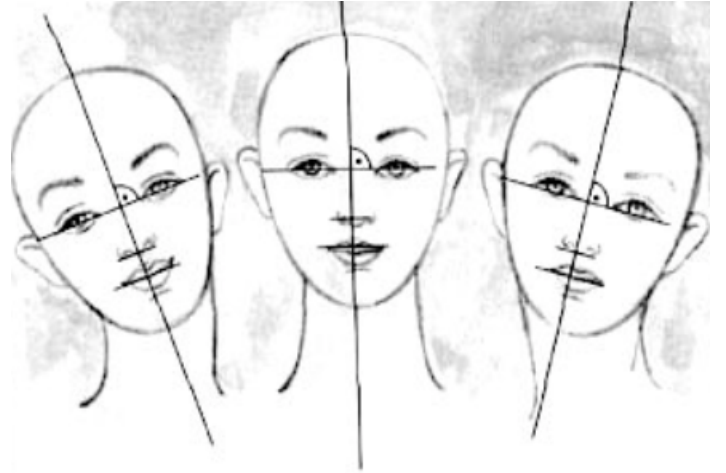
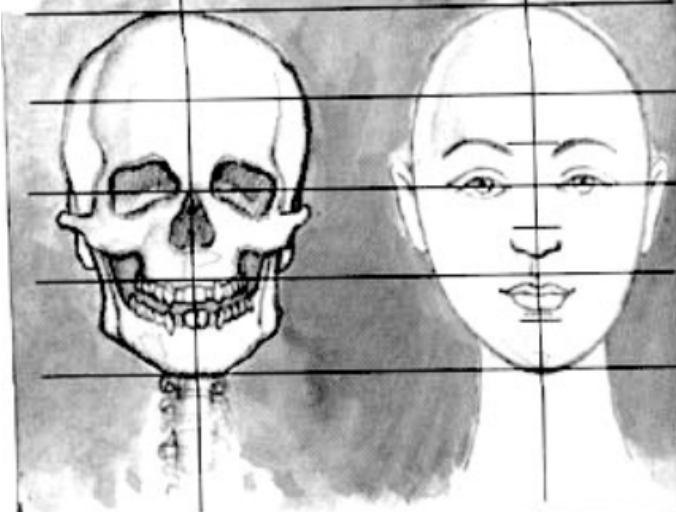


## Indicaciones Básicas para el dibujo de Retrato.

Fíjate en este esquema de la estructura ósea de la cabeza.  
Hacemos una forma ovalada y situamos su eje vertical y sus ejes horizontales.  
Cuando se inclina la cabeza, los ejes se inclinan también pero conservando la perpendicularidad entre ellos.

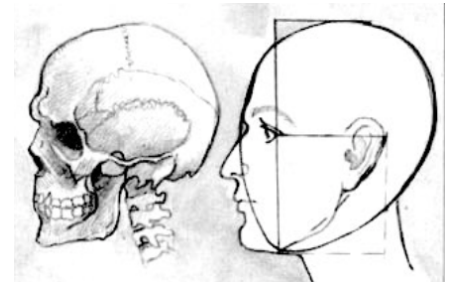
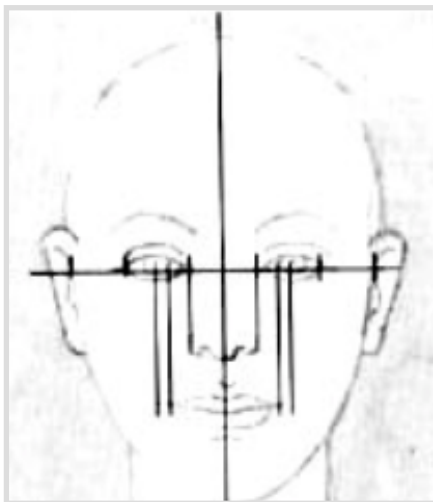


Si dividimos el eje vertical en cuatro partes, veremos que los ojos están situados en la mitad de la altura total y que la base de la nariz viene a estar en el cuarto. La boca se colocaría por encima de la mitad del último cuarto de medida.

Las cejas se apoyarían en el borde superior del hueco ocular, más o menos a la mitad de esa cuarta parte. Las orejas en esta posición estarían entre cejas y labios.

En cuanto a las medidas horizontales, observa como el eje de los ojos podría dividirse en 5 partes: 3 para los ojos y su espacio intermedio y una para cada lateral. La anchura de las aletas de la nariz, esta definida por las perpendiculares que pasa por los lagrimales, y la de las comisuras de la boca, por la de las pupilas.

El cráneo y el cuello ocupan bastante espacio.



Ahora llegamos a las formas más usadas de ojos, nariz y bocas.  
Observa como superponiendo un línea horizontal observamos sus características.



